

## ONZE PRODUCTEN

Waterbeits

Wasbeits

Terpentijnwas

Briwax

Plamuurwas

Lijnolie gekookt/ongekookt

Tungolie

Ethanol

Hardwaxolie

Schellak

Sanding sealer

Puimsteen

Krijtverf

Kleurpigmenten

Stopwas

Carnaubawas

Dierlijke lijm

Damarhars

Colophonium

Meubelbeslag

En nog heel veel meer.....!!!

WWW.MEUBELRESTAURATIESHOP.NL

Meubelrestauratieshop.nl is onderdeel van  
Meubelmakerij Meubeuniek  
Telefoon: (0522) 260995  
Fax: (0522) 260995  
E-mail: [info@meubeluniek.nl](mailto:info@meubeluniek.nl)  
Adres: Molenstraat 21  
Plaats: 7941 AV Meppel



[www.meubelrestauratieshop.nl](http://www.meubelrestauratieshop.nl)



## Recepten uit grootmoeders tijd

In deze brochure staan hele aardige recepten die u zelf gemakkelijk thuis kunt gaan toepassen. De ingrediënten zijn allemaal puur en natuurlijk. Dat wil overigens niet zeggen dat ze ongevaarlijk zijn. Pas vooral op met ethanol en terpentijn. Ze zijn beiden zeer brandbaar en schadelijker voor de gezondheid dan vaak werd aangenomen. Meubeluniek aanvaardt geen enkele aansprakelijkheid voor de gevolgen van onzorgvuldig handelen.



Molenstraat 21, 7941 AV Meppel Tel:0522260995

### Boenwas maken:

We hebben nodig voor de basis:

- 50 gram bijenwas
- 50 gram carnaubawas
- 150 cc terpentijnolie
- Evt pigment naar keuze

Verwarm de twee wassoorten au-bain-marie in een schaalte. Als de was gesmolten is, dan de terpentijnolie er bij gieten. (schaalte van het vuur halen) Blijven roeren tot de substntie stroperig wordt. Er kan worden gespeelt met de verhouding bijenwas/carnaubawas. Carnaubawas maakt de was harder. Soms wordt zelfs gesmolten damarhars toegevoegd. Noot: gebruik nooit terpentine i.p.v. terpentijnolie.

### Politoervernis maken:

- Ethanol 99%
- Schellakschilfers
- (Jam) pot

Neem een (jam) pot en vul die met schellakschilfers naar keuze. Vul nu de pot met ethanol (minimaal 92 % maar liever nog zuiverder) tot de schilfers onder het niveau van de alcohol komt te staan. Dit laten staan tot alle vlokken zijn opgelost. Dit kan enige dagen duren. Af en toe schudden versnelt het proces. Er is nu een stevige vernis van ca 300 gr per liter ontstaan. Wanneer u een minder "vette" vernis wilt kan ze worden verdund met ethanol. Noot: gebruik zeker geen spiritus. Dat is te onzuiver.

### Kleurolie maken:

We hebben nodig:

- 2 delen tungolie
- Evt. scheutje gekookte lijnolie
- 1 deel terpentijnolie
- Kleurpigment naar keuze

Meng de tungolie met de terpentijnolie tot een homogene massa. De terpentijnolie maakt de olie wat dunner zodat die beter wordt opgenomen door het hout. Voeg pigmentpoeder toe. De hoeveelheid is afhankelijk van het gewenste resultaat. Minder pigment geeft minder kleur. Met meer pigment ontstaat een meer dekkend resultaat. Kwast het hout hier mee in en slijp de olie daarna in met een wattervast schuurpapier (P500). Breng na 24 uur een tweede laag aan.

### Damarvernissen maken:

- 1 deel damarhars
- 3 tot 5 delen terpentijnolie afhankelijk hoe "vet" de vernis moet worden

De damarhars in een nylonkous stoppen en dit geheel in de terpentijnolie hangen. Na enkele dagen is de hars opgelost en is een vernis ontstaan.

Er kan ook een medium voor olieverf van worden gemaakt. Gebruik dan de gemaakte vernis en doe daar 1 deel standolie bij. Voeg daar pigment naar keuze bij en je hebt een prima olieverf.

### Hoogglans was maken:

Een Engels recept

We hebben nodig:

- 8 delen bijenwas
- 3 delen carnaubawas
- 9 delen terpentijnolie

Smelt de bijenwas en carnaubawas au-bain-marie. Haal het mengsel van het vuur en mix de terpentijnolie er bij. Laat het geheel afkoelen, maar blijf roeren tot het mengsel stolt. De was kan worden gebruikt op hout, keramiek en natuursteen en kan mooi glanzend worden gepoetst. Ook hieraan kan pigment worden toegevoegd voor een kleurtje. Deze was werkt ook prima op houtdraaiwerk.



Soms heeft het iets van alchemie,  
a maar de voldoening is groot..